

Altstadtkinos Ingolstadt CINEMA & UNION

Do, 01.05.25 - Mi, 07.05.25

EUROPA ★ CINEMAS

CINEMA

Manggasse 2

UNION

Josef-Ponschab-Str. 1

www.ingolstadt-altstadtkinos.de - 0841 / 99 343 999



THUNDERBOLTS*

Sie sind keine Helden. Aber sie ziehen es durch.



DER PINGUIN MEINES LEBENS

Die wahre Geschichte einer ungewöhnlichen Freundschaft



BAMBI

Eine Lebensgeschichte aus dem Walde



THE ACCOUNTANT 2

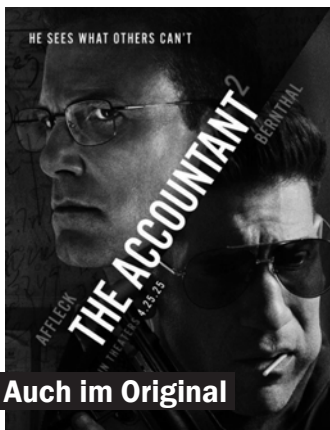
Er sieht, was andere nicht sehen

www.ingolstadt-altstadtkinos.de - 0841 / 99 343 999

CINEMA	Do, 01.05.	Fr, 02.05.	Sa, 03.05.	So, 04.05.	Mo, 05.05.	Di, 06.05.	Mi, 07.05.
Ein Mädchen namens Willow (FSK: 0 - L: 94 min.)	13.15	13.15	13.15	13.15			
Ein Mincraft Film (2D) Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 102 min.)	13.00 15.15	13.00 15.15	13.00 15.15	13.00 15.15	15.15	15.15	15.15
The Amateur Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 123 min.)	17.30	17.30	17.30	17.30		17.30	17.30
The Accountant 2 (OV) Englische Fassung (FSK: 16 - L: 133 min.)					17.30		
The Accountant 2 Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 133 min.)	20.00	20.00	20.00	20.00		20.00	20.00
Thunderbolts* Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 126 min.)	15.30 18.00 20.30	15.30 18.00 20.30	15.30 18.00 20.30	15.30 18.00 20.30	15.30 18.00	15.30 18.00 20.30	15.30 18.00 20.30
Thunderbolts* (OmU) Englische Fassung mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 126 min.)					20.30		
Sneak Night Garantiert neu! (FSK: 18 - L: ? min.)					20.15		

UNION	Do, 01.05.	Fr, 02.05.	Sa, 03.05.	So, 04.05.	Mo, 05.05.	Di, 06.05.	Mi, 07.05.
Bambi - Eine Lebensgeschichte aus dem Wald (FSK: 0 - L: 78 min.)	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00
Konklave (FSK: 6 - L: 121)	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
Der Pinguin meines Lebens Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 110 min.)	17.45 20.00	17.45 20.00	17.45 20.00	17.45 20.00	17.45 20.00	17.45	17.45 20.00
Red Heat (FSK: 18 - L: 100 min.)						20.15	
Mein Weg - 780 km zu mir (FSK: 12 - L: 98 min.)	19.30		19.30		19.30		19.30
Louise und die Schule der Freiheit Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 110 min.)		19.30		19.30		19.30	

Schul- und Gruppenvorstellungen:
filmbuero@t-online.de



Auch im Original

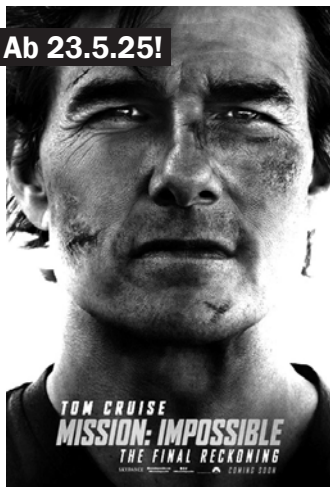
The Accountant 2

US 2025 - R: Gavin O'Connor - D: Ben Affleck, Jon Bernthal - L: 124 min. - FSK: 16

Er sieht, was andere nicht sehen.

Christian Wolff (Ben Affleck) hat ein Talent dafür, komplizierte Probleme zu lösen. Als ein alter Weggefährte ermordet wird und eine kryptische Nachricht hinterlässt, in der es heißt, man solle „den Accountant finden“, ist Wolff gezwungen, sich des Falls anzunehmen. Bald erkennt er, dass drastische Schritte unumgänglich sind.

Also zieht er seinen entfremdeten und hochgefährlichen Bruder Brax (Jon Bernthal) als Verstärkung heran. Gemeinsam mit Marybeth Medina (Cynthia Addai-Robinson), der stellvertretenden Direktorin des US-Finanzministeriums, decken sie eine tödliche Verschwörung auf.



Mission: Impossible - The Final Reckoning

US 2025 - R: Christopher McQuarrie - D: Tom Cruise, Hayley Atwell

Unser Leben ist die Summe unserer Entscheidungen...

Mission: Impossible – The Final Reckoning (Kinostart: 23. Mai 2025) ist der achte Teil der beliebtesten Actionreihe mit Tom Cruise als Ethan Hunt.

Regie führt erneut Christopher McQuarrie, und auch bekannte Gesichter wie Simon Pegg, Ving Rhames, Hayley Atwell und Vanessa Kirby kehren zurück. Ethan Hunt steht dabei vor seiner vielleicht letzten und gefährlichsten Mission: Die KI „The Entity“, die außer Kontrolle geraten ist, muss gestoppt werden – koste es, was es wolle. Es geht um Wahrheit, Loyalität und große Opfer.

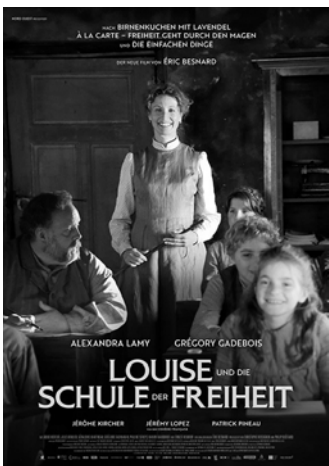


Am Mo, 05.05.

SNEAK NIGHT

Vorpremieren - Der Titel wird nicht verraten!

NEU: Kinogutscheine unkompliziert online erwerben!
www.ingolstadt-altstadtkinos.de



Feinstes französisches Kino.

Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts. Louise Violet (Alexandra Lamy), eine Lehrerin aus Paris, wird aufs Land geschickt, um eine Schule zu eröffnen. Auch Kinder aus Bauernfamilien sollen in der Republik lesen und schreiben lernen – so will es das Gesetz. Doch das Landleben sieht anders aus. Die Kinder werden als Erntehelfer gebraucht, um das Überleben ihrer Familien zu sichern. Louise Violet stößt mit ihren Bildungsidealen nur auf Unverständnis. Doch obwohl sich zunächst keines der Dorfkinder im Klassenzimmer blicken lässt, bleibt sie standhaft. Das imponiert Bürgermeister Joseph (Grégory Gadebois), der die geheimnisvolle Außenseiterin nicht nur für ihre Intelligenz bewundert. Mit seiner Unterstützung gelingt es, die skeptischen Eltern umzustimmen.

Louise und die Schule der Freiheit

FR 2025 - OT: Louise Violet - R: Éric Besnard - D: Grégory Gadebois, Alexandra Lamy - L: 108 min. - FSK: 12



Nach dem internationalen Bestseller von Robert Harris.

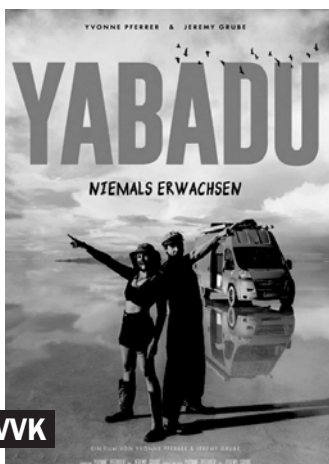
Der Papst ist unerwartet verstorben. Kardinal Lawrence ist mit der schwierigen Aufgabe betraut, die Wahl des neuen Papstes zu leiten. Mächtige Kardinäle aus aller Welt reisen für das Konklave nach Rom. Als sich die Türen zur Sixtinischen Kappelle schließen, entbrennt ein Spiel um Macht.

Kardinal Lawrence findet sich im Zentrum von Intrigen und Korruption wieder und kommt einem Geheimnis auf die Spur, das die Grundfesten seines Glaubens erschüttern könnte. All das, während Millionen von Menschen darauf warten, dass weißer Rauch dem Schornstein der Kapelle entsteigt...

Oscar-Kino!

Konklave

GB 2024 - R: Edward Berger - D: Ralph Fiennes, Stanley Tucci - L: 120 min. - FSK: 6



In einer Zeit voller Unsicherheit brechen Jerry und Yve zu einer abenteuerlichen Reise auf, um Antworten zu finden. Filmemacher zu Gast beim DONAUFLIMMERN: Sa, 12.7.2025.

Was schenkt Menschen auf der anderen Seite der Erde Hoffnung? Sechs Monate lang durchqueren sie mit ihrem Camper das weite Südamerika und folgen 21 Wegweisern, die sie zu Yabadu führen – dem mystischen Buch der Hoffnung. Yabadu steht für das Glück, das nur gefunden werden kann, wenn wir die Welt mit offenem Herzen, naiv und unvoreingenommen, betrachten.

Inmitten unberührter Natur, lebendiger Kulturen und unvergesslicher Begegnungen entdecken sie, wie wichtig es ist, das Kind in sich zu bewahren und die Schönheit der kleinen Dinge im Leben neu zu schätzen.

VVK

Yabadu - niemals erwachsen

DE 2025 - R: Yvonne Pferrer, Jeremy Grube - D: Doku - L: 71 min. - FSK: 12

Erstes Highlight: Open-Air DONAUFLIMMERN



Ein Minecraft Film

US 2025 - OT: A Minecraft Movie - R: Jared Hess
D: Jack Black, Jason Momoa -
L: 101 min. - FSK: 12

Willkommen in der Welt von Minecraft, in der Kreativität nicht nur beim Gestalten hilfreich ist, sondern sogar überlebenswichtig!

Die vier Außenseiter Garrett „The Garbage Man“ Garrison, Henry, Natalie und Dawn schlagen sich mit ganz gewöhnlichen Problemen herum. Doch eines Tages werden sie durch ein geheimnisvolles Portal in die Oberwelt hineingesogen: ein bizarres, würfelförmiges Wunderland, das durch ihre Fantasie gedeiht. Um wieder zurück nach Hause zu gelangen, müssen sie diese Welt überwinden – und sich gegen böse Wesen wie Piglins und Zombies zur Wehr setzen. Unerwartete Unterstützung erhalten sie auf ihrer fantastischen Suche von Steve, einem erfahrenen „Crafter“.



Red Heat

US 1998 - R: Walter Hill - D: Arnold Schwarzenegger, James Belushi - L: 106 min. - FSK: 18

Best of Cinema.

Der hartgesottene Moskauer Drogenfahnder Ivan Danko reist dem sowjetischen Drogenbaron Rostavili in die USA nach, um ihm dort endlich das Handwerk zu legen. In Chicago wird jedoch bei dem Versuch, Rostavili zu stellen, ein amerikanischer Polizist getötet. Der schmierige Art Ridzik, Partner des toten Cops, wird dem Drogenfahnder zur Seite gestellt. Als Großstadt-Schlitzohr löst er Konflikte bevorzugt mit seiner großen Klappe anstatt mit brachialer Gewalt - ganz im Gegensatz zum wortkargen Kraftprotz Danko, dem zur Erfüllung seines Auftrags jedes Mittel recht ist.

Walter Hill („48 Hours“) hat als Autor und Regisseur von RED HEAT eine großartige Version des 80er Jahre Buddy-Cop-Genres im Schwarzenegger-Stil erschaffen.



Ab Do, 15.05.2025

Black Bag

US 2025 - R: Steven Soderbergh - D: Cate Blanchett, Michael Fassbender - L: 93 min.

Doppeltes Spiel von Meisterregisseur Steven Soderbergh!

George Woodhouse ist ein britischer Elite-Agent. Eines Tages erhält er den höchst brisanten Auftrag, einen Verräter in den eigenen Reihen aufzuspüren, bevor dieser einen verheerenden Computervirus in Umlauf bringen kann. Man übergibt George eine Liste mit fünf verdächtigen Personen: Vier davon sind Freunde und Kollegen – die fünfte ist seine eigene Ehefrau Kathryn St. Jean (die zweifache Oscar®-Preisträgerin Cate Blanchett, Blue Jasmine, Aviator), die selbst zu den mächtigsten und vertrauenswürdigsten Mitarbeiterinnen der Organisation zählt. Auf einer Spur aus immer neuen Lügen und Geheimnissen kommt George seinem Ziel Stück für Stück näher – und mit jeder neuen Enthüllung scheint Kathryn weiter ins Visier zu geraten.



Der wohl spannendste Rachezug des Kino-Jahres!

Man sollte ihn nicht unterschätzen...

Charlie Heller (Malek) ist ein brillanter, aber stark introvertierter Decoder für die CIA, der in einem Kellerbüro am Hauptsitz in Langley arbeitet. Sein Leben gerät aus den Fugen, nachdem seine Frau bei einem Terroranschlag in London getötet wird. Als seine Vorgesetzten sich weigern, Maßnahmen zu ergreifen, nimmt er die Sache selbst in die Hand und begibt sich auf eine gefährliche Reise rund um den Globus, um die Verantwortlichen aufzuspüren. Sein Intellekt dient ihm dabei als ultimative Waffe, um seine Verfolger abzuschütteln und seinen Racheplan in die Tat umzusetzen.

Dieser packende Thriller bringt eine clevere, zutiefst menschliche Geschichte ins Zentrum des Spionage-Genres.

The Amateur

US 2025 - R: James Hawes - D: Rami Malek, Rachel Brosnahan - L: 123 min. - FSK: 12



780 km zu mir.

Wie zum Teufel ist Bill Bennett bloß auf diese Idee gekommen, den Jakobsweg zu gehen? Sein Kniegelenk ist nach einem Sturz kaputt, seine Frau daheim in Australien sorgt sich sehr, und bei den Leuten, die mit Bill pilgern, eckt er immer wieder mit seiner schroffen, allzu direkten Art an. Und es sind noch über 700 Kilometer bis Santiago de Compostela...

Je weiter Bill den beschwerlichen Weg geht, desto mehr Menschen begegnen ihm, die sich ihm gegenüber öffnen und ihre Geschichten erzählen. So unterschiedlich diese sind: Sie alle nehmen ihn, den grummeligen älteren Mann, so wie er ist.

Mein Weg

AU 2024 - R: Bill Bennett - D: Chris Haywood - L: 98 min. - FSK: 12



SNEAK NIGHT
Vorpremiere - Der Titel wird nicht verraten!

Nächste Sneak Night:
Mo, 5.5. um 20.30 Uhr im Cinema

Garantiert neu!

Schul- und Gruppenvorstellungen:
filmbuero@t-online.de



**Auch im Original
mit dt. Untertiteln!**

THUNDERBOLTS*

Thunderbolts*

US 2025 - R: Jake Schreier - D: Florence Pugh,
Sebastian Stan - L: 126 min. - FSK: 12

Sie sind nicht super. Sie sind keine Helden. Aber sie ziehen es durch.

Jeder verdient eine zweite Chance! In THUNDERBOLTS stellt Marvel Studios ein eigenwilliges Team aus „hoffnungslosen Fällen“ zusammen, die alle schon schlimme Dinge getan haben. Doch gemeinsam müssen sie sich auf eine Mission begeben, die sie zwingt, sich den dunkelsten Ecken ihrer Vergangenheit zu stellen.*

Wird diese dysfunktionale Truppe sich gegenseitig ins Unglück stürzen oder sich am Ende befreien und zu etwas viel Größerem zusammenschließen?

STEVE COOGAN
Der
**Pinguin
meines Lebens**
DIE WAHRE GESCHICHTE EINER
UNWAHRSCHEINLICHEN FREUNDSCHAFT



Publikumsliedling!

Der Pinguin meines Lebens

GB/ES 2025 - R: Peter Cattaneo - D: Steve
Coogan - L: 110 min. - FSK: 6

**Die wahre Geschichte
einer ungewöhnlichen
Freundschaft.**

Tom (Steve Coogan), ein mürrischer Lehrer, durch und durch Engländer, kommt in den 1970er Jahren nach Buenos Aires, um an einem Jungeninternat Englisch zu unterrichten. Mitten in den Unruhen des Militärputsches sind auch seine Schüler aufsässig und unbelehrbar. Das macht es für Tom nicht leichter. Doch sein Leben nimmt eine ungeahnte Wendung, als er eines Tages am överschmutzten Strand von Uruguay einem Pinguin das Leben rettet und diesen trotz aller Bemühungen nicht wieder loswird. Der Pinguin zieht auf Toms Terrasse ein, wird ihm ein treuer Freund und für seine Schüler zum Pinguin des Vertrauens!

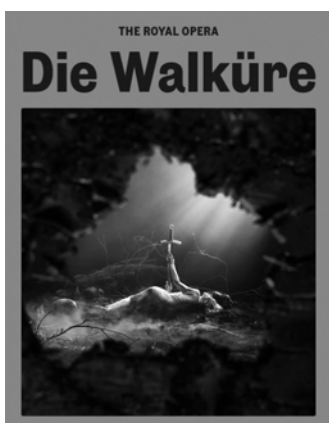


Disney
**Lilo &
Stitch**

Ab 22.05.25!

Royal Opera im Mai!

Das bedeutendste britische Opernhaus lädt zur Oper ein!



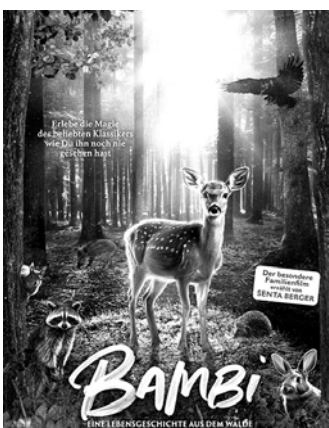
Die Walküre - Wagner

Mi, 14.5. um 18.00 Uhr im Cinema!

In einer stürmischen Nacht führt das Schicksal zwei Fremde zusammen, wodurch eine Liebe entfesselt wird, welche die Macht besitzt, ganze Welten zu vernichten. Dirigent: Antonio Pappano. Regie: Barrie Kosky



ROYAL
OPERA
HOUSE



Eine Lebensgeschichte aus dem Walde. Erzählt von Senta Berger.

Umgeben von seiner Mutter und den Tieren des Waldes: seinem Freund, dem Raben, dem Kaninchen und dem Waschbären entdeckt BAMBI die Welt der Bäume und ihre Geheimnisse. Tag für Tag lernt er von seiner Mutter, Stärke und Mut zu entwickeln. Doch als der Herbst naht, reißt ein jäher Schicksalsschlag sie auseinander. Von nun an muss BAMBI allein bestehen, sich seinen Platz in der Welt erkämpfen. Dabei findet er nicht nur seine Jugendfreundin Faline, sondern trifft schließlich auch auf seinen imposanten, schweigsamen Vater – einen majestätischen Hirsch. In Michel Fesslers visionärer Neuinterpretation der Geschichte erwacht BAMBI jetzt zu realem, nicht animierten Leben.

Bambi

FR 2025 - R: Michel Fessler - D: Senta Berger - L: 85 min. - FSK: 0



Nach der zauberhaft-magischen Bestsellerreihe!

Was soll Willow denn mit einem Wald anfangen? Den hat sie nämlich von ihrer Großtante Alwina geerbt. Und nicht nur den – Alwina hat Willow auch noch ein kleines windschiefes Häuschen hinterlassen und vor allem: ihre Hexenkraft. Doch ob Willow dieses Erbe, mit allem was dazu gehört, wirklich annehmen möchte? Und dann soll sie auch noch drei Mädchen finden, die die Gabe des Hexens ebenfalls in sich tragen und gemeinsam mit ihnen den Wald retten. Nur wo? Und vor allem, wie? Zum Glück ist Willow nicht allein, denn Rufus, der Fuchs, weicht nicht mehr von ihrer Seite.

Ein Mädchen namens Willow

DE 2025 - R: Mike Marzuk - D: Ava Petsch, Cora Trube - L: 99 min. - FSK: 0