

Altstadtkinos Ingolstadt

CINEMA & UNION

Do, 19.03.26 - Mi, 25.03.26

EUROPA ★ CINEMAS

CINEMA

Manggasse 2

UNION

Josef-Ponschab-Str. 1



Auch im Original!

DER ASTRONAUT
Project Hail Mary



OSCAR KINO!

ONE BATTLE AFTER ANOTHER
Dieses Staraufgebot sucht seinesgleichen



Montag: im türkischen Original mit dt. Untertiteln!

GELBE BRIEFE

GELBE BRIEFE
Berlinale-Gewinnerfilm 2026

... zu Gast!

Di, 24.03. um 9.00 Uhr zu Gast:
Regisseur Norbert Lechner



Anmeldung Schulklassen:
altstadtkinos.ingolstadt@gmx.de

Eintritt Schüler(innen): 5 Euro, Lehrer(innen) sind frei

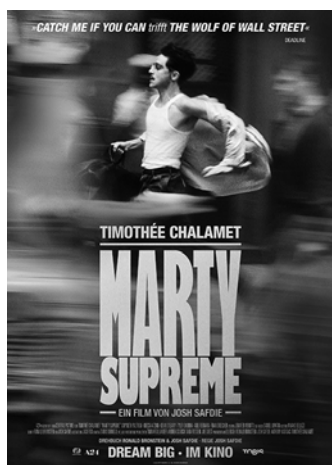
DAS GEHEIME STOCKWERK
Ein Zeitreise-Abenteuer in einer gefährlichen Epoche

www.ingolstadt-altstadtkinos.de - 0841 / 99 343 999

CINEMA	Do, 19.03.	Fr, 20.03.	Sa, 21.03.	So, 22.03.	Mo, 23.03.	Di, 24.03.	Mi, 25.03.
Die Verurteilten (FSK: 12 - L: 142 min.)				12.15			
Extrawurst Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 98 min.)				12.30			
Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 137 min.)	14.45	14.45	14.45	14.45	14.45	14.45	14.45
G.O.A.T. - Bock auf große Sprünge Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 100 min.)	14.15	14.15	14.15	14.15	14.15	14.15	14.15
Marty Supreme Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 150 min.)	20.15	20.15	20.15	20.15		20.15	20.15
Ein fast perfekter Antrag Deutsche Fassung (FSK: 0 - L: 105 min.)	16.20 18.15	16.20 18.15	16.20 18.15	16.20 18.15	16.20 18.15	16.20 18.15	16.20 18.15
Der Astronaut - Project Hail Mary Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 156 min.)	17.15 20.00	17.15 20.00	17.15 20.00	17.15 20.00	17.15	17.15 20.00	17.15 20.00
Der Astronaut - Project Hail Mary (OmU) Englische Fassung mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 156 min.)					20.00		
Sneak Night! Garantiert Neu! (FSK: 18 - L: ?? min.)					20.15		

UNION	Do, 19.03.	Fr, 20.03.	Sa, 21.03.	So, 22.03.	Mo, 23.03.	Di, 24.03.	Mi, 25.03.
Hannet Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 127 min.)				12.45			
Das geheime Stockwerk (FSK: 6 - L: 96 min.)	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00
Gelbe Briefe Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 128 min.)	16.40	16.40	16.40	16.40		16.40	16.40
Gelbe Briefe (OmU) Im türkischen Original mit dt. Untertiteln! (FSK: 12 - L: 128 min.)					16.40		
One Battle After Another (OmU) Englische Fassung mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 161 min.)					19.00		
One Battle After Another Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 161 min.)	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

Bitte beachten Sie: Aus insolvenzrechtlichen Gründen ist die Einlösung und Rücknahme von Gutscheinen leider nicht möglich.



Marty Supreme

US 2026 - R: Josh Safdie - D: Timothée Chalamet, Odessa A'zion - L: 149 min. - FSK: 12

Besticht durch einen überrasgenden Timothée Chalamet in der Hauptrolle.

Schuhverkäufer Marty (Timothée Chalamet) hat nur ein Ziel im Leben: Weltmeister im Tischtennis zu werden und somit in den Olymp der gefeierten Athleten aufzusteigen, zu denen er sich selbst ohnehin schon lange zählt. Um an einem Turnier in London teilnehmen zu können, setzt der junge New Yorker alles auf eine Karte, muss sich im nervenaufreibenden Finale aber dem japanischen Sportstar Endo geschlagen geben. Doch das ist erst der Anfang der Odyssee eines Mannes, der bereit ist, für Ruhm und Erfolg alles zu riskieren. Denn für den kleinen Schuhladen seines Onkels ist Martys Traum definitiv ein paar Nummern zu groß.



Die Verurteilten

US 1995 - R: Frank Darabont - D: Tim Robbins, Morgan Freeman - L: 142 min. - FSK: 12

Klassiker der Filmgeschichte!

Zweimal lebenslänglich muss Bankier Andy Dufresne für den Mord an seiner Frau und deren Liebhaber in dem berüchtigten Gefängnis von Shawshank verbüßen, obwohl er stets seine Unschuld beteuerte. Die sadistischen Gefängniswärter und der selbstherrliche Direktor Norton schikanieren die Gefangenen bis aufs Äußerste. Andy ergibt sich scheinbar seinem Schicksal.

Als der Häftling Tommy nach Shawshank verlegt wird, schöpft er jedoch neue Hoffnung. Dieser kannte in seinem vorherigen Gefängnis nämlich einen Mann, der sich damit rühmte, den Andy zur Last gelegten Doppelmord begangen zu haben. Bevor Andy deswegen beim Direktor vorsprechen kann, wird Tommy ermordet. Andy fällt in eine tiefe Verzweiflung und beschließt sein Schicksal selbst in die Hand zu nehmen...



Extrawurst

DE 2026 - R: Marcus H. Rosenmüller - D: Hape Kerkeling, Friedrich Mücke - L: 98 min. - FSK: 12

Hape Kerkeling kehrt zurück in Rosenmüllers „Extrawurst“!

Eigentlich ist es nur eine Formsache: Die Mitgliederversammlung eines Tennisclubs irgendwo in der deutschen Provinz soll als letzten Programmpunkt über die Anschaffung eines neuen Grills für die Vereinsfeiern abstimmen. Normalerweise kein Problem – gäbe es nicht den Vorschlag, auch einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied des Clubs zu finanzieren. Denn gläubige Muslime dürfen ihre Grillwürste bekanntlich nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen. Eine gut gemeinte Idee, die Atheisten und Gläubige, Deutsche und Türken, Gutmenschen und Hardliner frontal aufeinanderstoßen lässt – respektlos und unglaublich komisch. Allen wird schnell klar: Es geht um viel mehr als einen Grill...



OSCAR-KINO!

LEONARDO DICAPRIO
SEAN PENN
BENICIO DEL TORO
REGINA HALL
TEYANA TAYLOR
CHASE INFINTI

**Auch im engl. Original
mit deutschen Untertiteln**



One Battle After Another

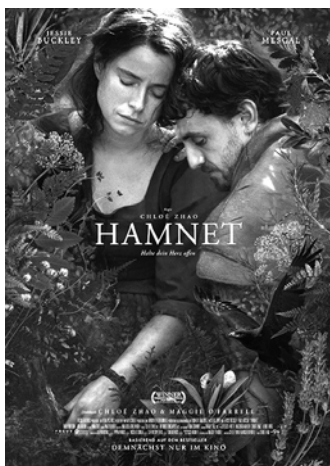
US 2025 - R: Paul Thomas Anderson - D: Leonardo DiCaprio, Sean Penn - L: 161 min. FSK: 16

6 Oscars für ONE BATTLE AFTER ANOTHER

Der neue Film vom „There Will Be Blood“ Macher - mit großem Staraufgebot.

Der abgehalfterte Revolutionär Bob (DiCaprio) fristet sein Dasein in einem Rausch aus Drogen und ständiger Paranoia. Eine der wenigen Konstanten in seinem Leben weit abseits der Gesellschaft ist seine temperamentvolle, unabhängige Tochter Willa (Infiniti). Als sein Erzfeind (Penn) nach 16 Jahren plötzlich wieder auftaucht und Willa verschwindet, macht sich der ehemalige Aktivist verzweifelt auf die Suche nach ihr.

Vater und Tochter müssen sich dabei den Konsequenzen stellen, die aus Bobs einstigen Handlungen erwachsen sind.



Hamnet

GB/US 2026 - R: Chloé Zhao - D: Jessie Buckley, Paul Mescal - L: 125 min. - FSK: 12

Oscar: Beste Hauptdarstellerin Jessie Buckley.

Golden Globe: Spitzenpreise für diesen ganz besonderen Shakespeare-Film!

Mit HAMNET kehrt Oscar-Preisträgerin Chloé Zhao auf die große Leinwand zurück. In der Verfilmung des gefeierten Romans von Maggie O'Farrell wird die Geschichte von William Shakespeares Familie erzählt. Aus Sicht seiner empfindsamen Frau Agnes erlebt man, wie sie sich in den großen Barden verliebt und die beiden ein gemeinsames Leben planen. Als ihr einziger Sohn Hamnet im Alter von elf Jahren durch die Pest ums Leben kommt, droht ihre große Liebe zu ersticken. Mitten in dieser furchtbaren persönlichen Tragödie beginnt Shakespeare in tiefer Verzweiflung und Trauer, „Hamlet“ zu schreiben, eines der großen Dramen der Literaturgeschichte.



Ein fast perfekter Antrag

DE 2026 - R: Marc Rothemund - D: Iris Berben, Heiner Lauterbach - L: 105 min. - FSK: 0

Rostet alte Liebe wirklich nicht?

Der eigenwillige Witwer Walter (HEINER LAUTERBACH) vertreibt sich seine Zeit im Ruhestand damit, Restaurants zu testen und akribisch im Internet zu bewerten. Bei einem seiner Restaurantbesuche trifft er zufällig seine Jugendliebe Alice (IRIS BERBEN) wieder. Vor 40 Jahren hatte er ihr einen Heiratsantrag gemacht und war spektakulär gescheitert.

Die lebensfrohe und freigeistige Kunstprofessorin ist auch heute noch das genaue Gegenteil des altmodischen, akkuraten Walter. Der Ehrgeiz des pensionierten Ingenieurs ist geweckt. Er will es diesmal besser machen, während Alice gar nicht daran denkt, denn sie liebt ihr unabhängiges Leben und braucht keinen Beziehungsstress.



Das geheime Stockwerk

AT/DE 2026 - R: Norbert Lechner - D: Silas John
L: 90 min. - FSK: 6

Ein Zeitreise-Abenteuer in einer gefährlichen Epoche.

Der zwölfjährige Karli zieht in die Alpen, wo sich seine Eltern den Traum vom eigenen Hotel erfüllen. Statt Ferien zu machen muss Karli misshandelt seinen Eltern beim Abkratzen alter Tapeten helfen. Doch dann entdeckt er, dass er mit dem alten Fahrstuhl in die Vergangenheit reisen kann, ins Jahr 1938! Karli freundet sich dort mit dem jüdischen Mädchen Hannah und dem Schuhputzer Georg an. Z

usammen lösen sie einen spannenden Kriminalfall und Karli begreift, was für ein Schatten über der Welt seiner neuen Freunde liegt.



G.O.A.T. - Bock auf große Sprünge

US 2026 - R: Adam Rosette - D: Animation -
L: 100 min. - FSK: 6

Hier verfolgt ein kleiner Ziegenbock seinen großen Traum!

Eine originelle Actionkomödie, die in einer reinen Tierwelt spielt. Im Mittelpunkt der Geschichte steht Will, ein kleiner Ziegenbock mit großen Träumen. Er bekommt die einmalige Chance, einem Profiteam beizutreten und Roarball zu spielen – ein kontaktintensiver Hochleistungssport für alle, bei dem die schnellsten und furchterregendsten Tiere der Welt dominieren. Wills neue Teammitglieder sind daher nicht gerade begeistert, nun eine schwächliche Ziege in ihrer Mannschaft zu haben, doch Will ist wild entschlossen, den Sport zu revolutionieren und ein für alle Mal zu beweisen, dass auch Kleine ganz groß rauskommen können.

ES GEHT ERST EINMAL WEITER!

Wir haben die Information aus der Insolvenzverwaltung bekommen, dass wir bis zum 31.03.26 weiterspielen dürfen.

Das macht Hoffnung und bringt Zeit!

Wir möchten uns für die vielen Rückmeldungen bedanken – bei Facebook, bei Instagram und für die zahlreichen E-Mails. Tränen sind bei manchen von uns geflossen.

Hier folgen einige (wenige) Auszüge:

„Ich hoffe sehr, dass unsere Altstadtkinos weiterhin laufen werden, denn wo sollte ich all die tollen Filme sonst anschauen? Außerdem ist es auch ein Wirtschaftsfaktor: so partizipiert auch die Gastronomie von Kino, denn die Menschen kehren gerne vor oder nach dem Besuch ein. Wenn ab Sommer auch das Theater nicht mehr an seinem Ursprungsort statt finden wird, entsteht in der City eine Lücke, die sich auch in der Gastronomie schmerzlich bemerkbar machen wird.“

„Wir verbinden sehr schöne Erinnerungen mit dem Besuch im Cinema oder Union. In den Altstadtkinos liefen so viele wunderschöne französische und italienische Filme und Autorenfilme, also nicht das Mainstreamkino, wenngleich auch Blockbuster wie Avatar oder die Eberhoferkrimis auch sehenswert waren.“

„Ich hoffe sehr, dass es irgendwie gelingt, den Betrieb der schönen Kinos weiterzuführen. Wir lieben es bei euch. Hier stimmen Flair, Charme, Filmauswahl und das Drumherum.“

„Die Altstadtkinos müssen erhalten bleiben. Ich bin seit meiner Kindheit 1975 immer gern ins Kino gegangen und möchte es auch weiterhin tun. Mein erster Film war Bambi, da war meine Mutter dabei und ich kann mich erinnern, dass es ein tolles Erlebnis war.“

„Die Altstadtkinos haben Charme, klein und kuschelig. Früher habe ich nebenbei im Bambi / Atelier... Karten verkauft u Poster in die Rahmen gelegt, also ich finde es sehr schade, wenn jetzt die letzten Beiden Kinos schließen.“

„Die Altstadtkinos begleiten mich schon mein ganzes Leben. Ich hoffe sehr dass es noch eine Chance gibt, wie traurig wäre die Altstadt ohne Kino.“



... zu Gast!

Das geheime Stockwerk

Di, 24.03. um 9.00 Uhr zu Gast:
Regisseur Norbert Lechner

Anmeldung Schulklassen:
altstadtkinos.ingolstadt@gmx.de

Eintritt Schüler(Innen): 5 Euro, Lehrer(Innen) sind frei

DAS GEHEIME STOCKWERK
 Ein Zeitreise-Abenteuer in einer gefährlichen Epoche

DAS GEHEIME STOCKWERK

Di, 24.03. um 9.00 Uhr zu Gast:
Regisseur Norbert Lechner

Anmeldung Schulklassen:
altstadtkinos.ingolstadt@gmx.de

Eintritt Schüler(innen): 5 Euro, Lehrer(innen) sind frei

KARLI (12) zieht mit seiner Familie in die Alpen, wo sich seine Eltern endlich den Traum vom eigenen Hotel erfüllen. Bei seinen Streifzügen durch das ehemalige Grandhotel entdeckt er, dass er in einem alten Lastenaufzug in der Zeit reisen kann – und landet im Jahr 1938! Karli freundet sich dort mit dem jüdischen Gästemädchen HANNAH und dem Schuhputzerjungen GEORG an. Doch Karli wagt nicht, seinen Freunden zu erzählen, was er über das Jahr 1938 erfährt, und warum es lebenswichtig ist, dass Hannah nicht nach Berlin zurückfährt.

Als Georg zu Unrecht des Diebstahls bezichtigt und gefeuert wird, wollen seine neuen Freunde ihm helfen und den wahren Gauner finden. Dabei entdecken die drei, dass im Hotel seltsame Dinge vor sich gehen. Ist der gutaussehende Pianist BRUNO ein Juwelendieb? Und steckt Hannahs Vater mit ihm unter einer Decke? Die Kinder beschließen, das Rätsel zu knacken und finden heraus, dass sich hinter der Hotelfassade ein riesiges Geheimnis verbirgt!

MONTAG IM CINEMA INGOLSTADT



SNEAK

SNEAK NIGHT
 Vorpremiere - Der Titel wird nicht verraten!

Nächste Sneak Night:
Mo, 23.03. im Cinema
Garantiert Neu!



Der Astronaut

US 2026 - R: Phil Lord, Chr. Miller - D: Ryan Gosling, Sandra Hüller - L: 156 min. - FSK: 12

Auch im engl. Original mit deutschen UT (Montag)!

Ein unwahrscheinlicher Held mit einer unmöglichen Mission.

Der Naturwissenschaftslehrer Ryland Grace (RYAN GOSLING) wacht eines Tages auf einem Raumschiff auf – Lichtjahre von zu Hause entfernt und ohne Erinnerung daran, wer er ist oder wie er dorthin gekommen ist.

Als sein Gedächtnis nach und nach zurückkehrt, findet er heraus, was seine Mission ist: Er soll das Rätsel um eine mysteriöse Substanz lösen, die dazu führt, dass die Sonne erlischt. Um alles und jeden auf der Erde vor dem Aussterben zu bewahren, muss er auf sein wissenschaftliches Fachwissen und einige unorthodoxe Ideen zurückgreifen. Dabei führt eine unerwartete Freundschaft dazu, dass er all dies vielleicht nicht ganz allein tun muss...



Gelbe Briefe

DE/TR 2026 - R: Ilker Çatak - D: Özgü Namal, Tansu Bicer - L: 128 min. - FSK: 12

Auch im türkischen Original mit deutschen UT (Montag)!

Der Berlinale-Gewinnerfilm 2026.

Derya und Aziz, ein gefeiertes Künstlerehepaar aus Ankara, führen mit ihrer 13-jährigen Tochter Ezgi ein erfülltes Leben – bis ein Vorfall bei der Premiere ihres neuen Theaterstücks alles verändert. Über Nacht geraten sie ins Visier des Staates und verlieren ihre Arbeit und ihre Wohnung. Sie gehen nach Istanbul, wo sie vorläufig bei der Mutter von Aziz unterkommen. Während sich Aziz mit Gelegenheitsjobs durchschlägt und an seinen Überzeugungen festhält, sucht Derya nach einem Ausweg, der sie finanziell unabhängig macht.

Nach und nach vergrößert sich die Distanz zwischen ihnen und ihrer Tochter, bis sie sich zwischen ihren Wertvorstellungen und der gemeinsamen Zukunft als Familie entscheiden müssen.



Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

Nach Joachim Meyerhoffs Erfolgsroman!

Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern, Inge und Hermann. Zwischen den skurrilen Herausforderungen der Schauspielschule und den exzentrischen, meist alkoholgetränkten Ritualen seiner Großeltern versucht Joachim seinen Platz in der Welt zu finden – ohne zu wissen, welche Rolle er darin eigentlich spielt.

Der neue Film - nach dem großen Erfolg von „Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war“.

DE 2025 - R: Simon Verhoeven - D: Tom Schilling - FSK: 6 - L: 137 min.