

Altstadtkinos Ingolstadt **CINEMA & UNION** Do, 22.01.26 - Mi, 28.01.26

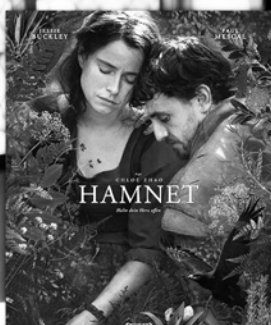
EUROPA ★ CINEMAS

CINEMA

Manggasse 2

UNION

Josef-Ponschab-Str. 1



Auch im Original

HAMNET

Der Golden Globe Gewinnerfilm!



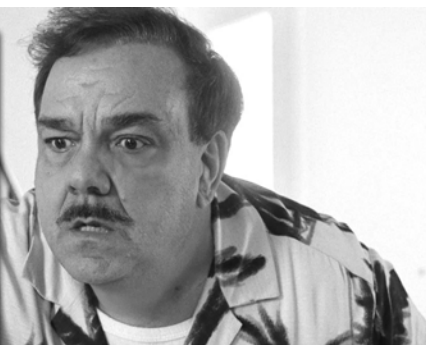
EXTRAWURST

Hape Kerkeling kehrt zurück in Rosenmüllers „Extrawurst“!



DIE DREI ???

Toteninsel



DIE PROGRESSIVEN NOSTALGIKER

Willkommen in der Welt von heute!

www.ingolstadt-altstadtkinos.de - 0841 / 99 343 999

CINEMA		Do, 22.01.	Fr, 23.01.	Sa, 24.01.	So, 25.01.	Mo, 26.01.	Di, 27.01.	Mi, 28.01.
Momo (FSK: 6 - L: 93 min.)		9.00						
Mit Liebe und Chansons (FSK: 0 - L: 104 min.)							10.15	
Die drei ??? – Toteninsel (FSK: 6 - L: 104 min.)		14.30 16.30	14.30 16.30	14.30 16.30	14.30 16.30	14.30 16.30	14.30 16.30	14.30 16.30
Checker Tobi 3 (FSK: 0 - L: 98 min.)		10.00 14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00	9.45 14.00 16.00	14.00 16.00	14.00 16.00
Die progressiven Nostalgiker Deutsche Fassung (FSK: 6 - L: 103 min.)		18.30	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30
Extrawurst Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 98 min.)		18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00 20.15	18.00	18.00 20.15	18.00 20.15
Sneak Night! Garantiert Neu! (FSK: 18 - L: ?? min.)						20.15		
Rental Family Deutsche Fassung (FSK: 0 - L: 110 min.)		20.30	20.30	20.30	20.30	20.30	20.30	20.30

Bitte beachten Sie: Aus insolvenzrechtlichen Gründen ist die Einlösung und Rücknahme von Gutscheinen derzeit leider nicht möglich.

UNION		Do, 22.01.	Fr, 23.01.	Sa, 24.01.	So, 25.01.	Mo, 26.01.	Di, 27.01.	Mi, 28.01.
In die Sonne schauen (FSK: 16 - L: 155 min.)					12.45			
Pumuckl und das große Missverständnis (FSK: 0 - L: 98 min.)					15.15			
Extrawurst Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 98 min.)		15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45	15.45
Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren (FSK: 12 - L: 103 min.)					17.30	17.30	17.30	17.30 17.30
Therapie für Wikinger Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 117 min.)		17.30	17.30	17.30	19.45			
Song Sung Blue Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 133 min.)		15.00	15.00	20.00	12.30	15.00	15.00	15.00
Smalltown Girl Deutsche Fassung (FSK: 16 - L: 122 min.)		20.00	20.00			20.00	20.00	20.00
Hamnet Deutsche Fassung (FSK: 12 - L: 127 min.)		17.45 20.15	17.45 20.15	17.45 20.15	17.45 20.15	17.45	17.45 20.15	17.45 20.15
Hamnet (OmU) Englische Fassung mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 127 min.)						20.15		



Extrawurst

DE 2026 - R: Marcus H. Rosenmüller - D: Hape Kerkeling, Friedrich Mücke - L: 98 min. - FSK: 12

Hape Kerkeling kehrt zurück in Rosenmüllers „Extrawurst“!

Eigentlich ist es nur eine Formsache: Die Mitgliederversammlung eines Tennisclubs irgendwo in der deutschen Provinz soll als letzten Programmpunkt über die Anschaffung eines neuen Grills für die Vereinsfeiern abstimmen. Normalerweise kein Problem – gäbe es nicht den Vorschlag, auch einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied des Clubs zu finanzieren. Denn gläubige Muslime dürfen ihre Grillwürste bekanntlich nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen. Eine gut gemeinte Idee, die Atheisten und Gläubige, Deutsche und Türken, Gutmenschen und Hardliner frontal aufeinanderstoßen lässt – respektlos und unglaublich komisch. Allen wird schnell klar: Es geht um viel mehr als einen Grill...

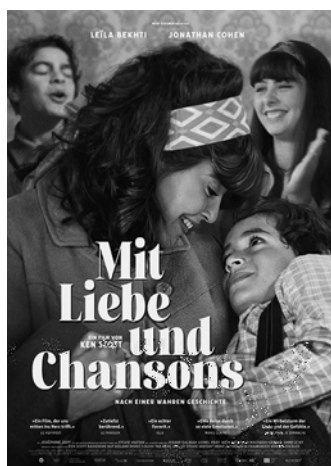


Die progressiven Nostalgiker

FR 2021 - R: Vinciane Millereau - D: Elsa Zylberstein, Didier Bourdon - L: 103 min. - FSK: 6

Willkommen in der Welt von heute!

Ein Familien-Idyll im Frankreich der 1950er Jahre: Michel (Didier Bourdon), mittelmäßig, ist Bankangestellter und Ernährer, seine bessere Hälfte Héléne (Elsa Zylberstein), mit Dauerwelle, aber aufsässig, kümmert sich um Haushalt und Kinder. Das patriarchale Paradies scheint perfekt, bis ein Kurzschluss der gerade eingezogenen Waschmaschine die beiden ins Jahr 2025 katapultiert. Plötzlich sind die Rollen neu verteilt. Während sich Héléne aller Ahnungslosigkeit zum Trotz erstaunlich gut als karriere-intensive Powerfrau schlägt, muss sich Michel als Hausmann im Smart-Home abmühen. Statt Unterwerfungsrhetorik braucht Michel nun Empowerment, Héléne genießt die Freiheit der Emanzipation.

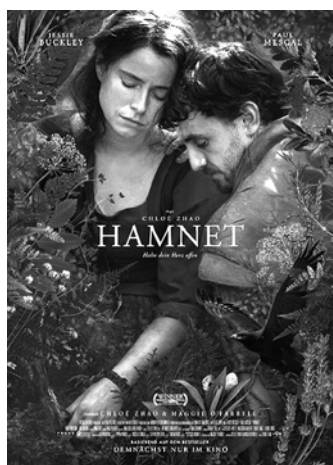


Mit Liebe und Chansons

FR/CN 2025 - OT: Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan - R: Ken Scott - D: Leïla Bekhti - L: 102 min. - FSK: 0

Eine zutiefst berührende und warmherzige Tragikomödie, die den Pfaden der Liebe folgt und dem Publikum ein wundervolles Kinoerlebnis schenkt.

Paris in den 1960er Jahren: Esther Perez bringt ihr sechstes Kind zur Welt, den kleinen Roland. Er wird mit einer Fehlbildung am Fuß geboren. Die Ärzte sind sich sicher, dass Roland niemals richtig laufen wird. Doch Esther ist eine starke und sture Frau, die ihrem Kopf und vor allem ihrem Herzen folgt. Entgegen aller Ratschläge verspricht sie Roland, dass er an seinem ersten Schultag wie alle anderen Kinder auf eigenen Beinen in die Schule gehen wird. Roland wird ein glücklicher Mensch sein, dem es an nichts mangelt, dafür werde sie schon sorgen. Basta!



Golden Globe: Spitzenpreise für diesen ganz besonderen Shakespeare-Film!

Mit *HAMNET* kehrt Oscar-Preisträgerin Chloé Zhao auf die große Leinwand zurück. In der Verfilmung des gefeierten Romans von Maggie O'Farrell wird die Geschichte von William Shakespeares Familie erzählt. Aus Sicht seiner empfindsamen Frau Agnes erlebt man, wie sie sich in den großen Barden verliebt und die beiden ein gemeinsames Leben planen. Als ihr einziger Sohn Hamnet im Alter von elf Jahren durch die Pest ums Leben kommt, droht ihre große Liebe zu ersticken. Mitten in dieser furchtbaren persönlichen Tragödie beginnt Shakespeare in tiefer Verzweiflung und Trauer, „Hamlet“ zu schreiben, eines der großen Dramen der Literaturgeschichte.

Hamnet

NO 2025 - R: Anders Thomas Jensen - D: Mads Mikkelsen, N. Lie Kaas - L: 116 min. - FSK: 16

Auch im engl. Original mit deutschen Untertiteln



Großartig: voller Musik, Liebe und Lebensträume!

Als Mike Sardina die Sängerin Claire Stengl zum ersten Mal auf der Bühne sieht, ist es sofort um ihn geschehen. Mike, ein Vietnam-Veteran und trockener Alkoholiker, jobbt als Mechaniker – doch sein Herz schlägt für die Musik, die er abends auf kleinen Bühnen spielt. In Claire erkennt er dieselbe Begeisterung. Schnell entsteht zwischen den beiden eine tiefe Verbundenheit. Sie gründen die Neil-Diamond-Tribute-Band „Lightning & Thunder“ – es ist der Beginn einer unvergesslichen Liebesgeschichte, die weit über die gemeinsame Leidenschaft zur Musik hinausgeht. Mit *SONG SUNG BLUE* präsentiert Regisseur und Drehbuchautor Craig Brewer ein mitreißendes Epos über die innige und kreative Verbindung zweier Musiker, die zeigen, dass es keine Rolle spielt, wann im Leben man sich findet!

Song Sung Blue

US 2025 - R: Craig Brewer - D: Kate Hudson, Hugh Jackman - L: 133 min. - FSK: 12



Der neue Streich - von Marcus H. Rosenmüller.

Eine Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht – denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen.

Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen.

DE 2025 - R: Marcus H. Rosenmüller - D: Florian Brückner - L: 97 min. - FSK: 0

Pumuckl und das grosse Missverständnis



Astrid Lindgren

DE/SE 2026 - R: Wilfried Hauke - D: Sofia Pekkari - L: 103 min. - FSK: 12

Die Menschheit hat den Verstand verloren.

Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren erzählt mit dokumentarischen und szenischen Bildern aus der Sicht von Astrid Lindgren und ihrer Tochter Karin, ihrer Enkelin Annika und ihrem Großvater Johan anhand der Kriegstagebücher die wahre Geschichte hinter dem Erfolg der Weltautorin. Dabei gehen die Nachkommen bei der Lektüre und in Gesprächen miteinander auch den schmerzhaften Ereignissen im privaten Leben Astrid Lindgrens nach. Wie Astrid Lindgren wurde, wer sie war – dies erzählt der autobiografische Film "Die Menschheit hat den Verstand verloren". Wilfried Hauke verwebt dafür dokumentarische und szenische Bilder und die erst 2015 entdeckten Kriegstagebücher, die einen Einblick geben in die Welt der späteren Kinderbuchautorin.



Die drei ??? - Toteninsel

DE 2026 - R: Tim Dünschede - D: Julius Weckauf, Nevio Wendt, - L: 104 min. - FSK: 6

Ein neuer Fall wartet auf die drei Detektive.

Die Sommerferien haben begonnen und Die drei ??? wollen einen Roadtrip unternehmen. Doch gerade als Justus Jonas, Peter Shaw und Bob Andrews aufbrechen wollen, klingelt in der Zentrale das Telefon und ein unbekannter Anrufer übergibt dem Detektiv-Trio ihren neuesten Fall. Da sind die Urlaubspläne natürlich schnell vergessen. Die drei Jungs verfolgen die Spuren und stoßen auf den Geheimbund Sphinx rund um den mysteriösen Professor Phoenix. Dessen Gruppe von Archäologen führt illegale Ausgrabungen durch und verkauft die so gestohlenen Kunstschatze. Sphinx startet bald eine Expedition zu der aktiven Vulkaninsel Makatao, die auch als die Toteninsel bekannt ist...



Die Ältern

DE 2026 - R: Sönke Wortmann - D: Sebastian Bezzel, Anna Schudt

Demnächst!

Die Kinder werden flügge!

Hannes (Sebastian Bezzel) hat eigentlich alles, was man zum Glückhase braucht: eine liebevolle Familie, ein Haus im Grünen und eine solide Karriere als Schriftsteller. Die großen Bestsellerjahre sind zwar vorbei, doch Hannes nimmt das mit stoischer Gelassenheit – er ist einfach gerne Ehemann und Vater. Nur seine Familie sieht das anders: Seiner Frau Sara (Anna Schudt) und den Kindern Carla (Kya-Celina Barucki) und Nick (Philip Müller) geht er mit übermotivierter Fürsorge und Spätboomer-Weisheiten zunehmend auf die Nerven. Und dann kommt alles auf einmal: Der Verlag stellt seine Romanreihe ein, Nicks Aussicht auf das Abitur sieht schlecht aus und Carla beschließt, von Zuhause auszuziehen.



Small Town Girl

DE 2026 - R: Hille Norden - D: Dana Herfurth, Luna Jordan - L: 122 min. - FSK: 16

Wenn Freundschaft trägt - jenseits aller Regeln.

In ihrer Lieblings-Bar ist die junge Schneiderin Nore vor allem für ihre wilden Outfits bekannt – und dafür, mit extrem vielen Männern ins Bett zu gehen. Ausgerechnet die schüchterne Jonna rettet sie eines Abends vor einem zudringlichen Kandidaten und bietet ihr spontan an, bei ihr einzuziehen. Jonna ist von Nores Schönheit genau so geblendet wie von ihrem ungezügelten Lifestyle, der Spuren hinterlässt im gemeinsamen WG-Leben: Alkohol, Kippen und sehr viel Herrenbesuch, der schwes-terlich geteilt wird und vor dem Frühstück immer wieder vor der Tür landet. Die beiden Frauen haben viel Spaß – bis Jonna sich in One-Night-Stand Michel (verliebt. Als Nore im Strudel ihrer Dauer-Party-Utopie unterzugehen droht, beginnt Jonna an diesem Lifestyle zu zweifeln...



Checker Tobi 3 - Die heimliche Herrscherin der Erde

DE 2025 - R: Antonia Simm - D: Tobias Krell - FSK: 0 - L: 93 min.

Ein neues Abenteuer!

Beim Aufräumen des Kellers entdecken Tobi und Marina eine alte Videoaufnahme: Der achtjährige Tobi moderiert darin eine selbst erfundene Show über die Erde in unseren Böden – und stellt seine allererste „Checker-Frage“: Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich?

Doch die Antwort darauf hat Tobi wieder vergessen. Er begibt sich auf Spurensuche, und damit auf sein bislang größtes Abenteuer. Dieses führt ihn in die Tier- und Pflanzenwelt Madagaskars, in die Permafrostregion Spitzbergens und zu den Spuren der alten Maya in Mexiko. Erst als er erkennt, was alle Böden verbindet und was das mit uns zu tun hat, kann er seinem größten Herausforderer, sich selbst, antworten.



SNEAK NIGHT

Vorpremiere - Der Titel wird nicht verraten!

**Nächste Sneak Night:
Mo, 26.01. im Cinema
Garantiert Neu!**



In die Sonne schauen

DE 2025 - R: Mascha Schilinski - D: Luise Heyer, Zoë Baier, Lena Urzendowsky - L: 154 min. - FSK: 16

Europäischen Filmpreis! Der Jahrhundertfilm...

Ein abgeschiedener Vierseitenhof in der Altmark. Die Wände atmen seit über einem Jahrhundert das Leben der Menschen, die hier wohnen, ihren Geschmack, ihr Sein in der Zeit. IN DIE SONNE SCHAUEN erzählt von vier Frauen aus unterschiedlichen Epochen – Alma (1910er), Erika (1940er), Angelika (1980er) und Nelly (2020er) – deren Leben auf unheimliche Weise miteinander verwoben sind.

Jede von ihnen erlebt ihre Kindheit oder Jugend auf diesem Hof, doch während sie ihre eigene Gegenwart durchstreifen, offenbaren sich ihnen Spuren der Vergangenheit...



Rental Family

JP/US 2025 - R: Hikari - D: Brendan Fraser, Takehiro Hira - L: 110 min. - FSK: 0

Familie beginnt dort, wo Rollen enden. Grandios: Brendan Fraser.

RENTAL FAMILY erzählt die Geschichte eines in Tokio lebenden US-Schauspielers (Brendan Fraser), der auf der Suche nach einem Sinn in seinem Leben ist, bis es ihm gelingt, einen ungewöhnlichen Job an Land zu ziehen. Für eine japanische „Rental Family“-Agentur schlüpft er in unterschiedliche Rollen und spielt als Familienmitglied den Sohn, Ehemann oder Vater. Während er mehr und mehr in die Lebenswelten seiner Kunden eintaucht und ihnen hilft ihre familiären Lücken zu füllen, beginnt er echte Bindungen aufzubauen, die die Grenzen zwischen Schauspiel und Realität verschwimmen lassen.



Therapie für Wikinger

NO 2025 - R: Anders Thomas Jensen - D: Mads Mikkelsen, N. Lie Kaas - L: 116 min. - FSK: 16

Der neueste Streich des Komödien-Dreamteams aus Dänemark: THERAPIE FÜR WIKINGER schleudert Pointen-Material im Sekundentakt, ist hinreißend unberechenbar und böse witzig.

Nach 15 Jahren wegen Bankraub wird Anker aus dem Gefängnis entlassen. Die Beute hat damals sein Bruder Manfred vergraben, der seit seiner Kindheit an einer Identitätsstörung leidet. Dass er so lange auf seinen Bruder warten musste, ist Manfred nicht gut bekommen. Er hat seine psychische Störung weiter ausgebaut und sich ganz und gar der Musik verschrieben. An das Geld und daran, wo er es vergraben hat, kann sich Manfred logischerweise nicht mehr erinnern...



La Traviata



ROYAL
OPERA
HOUSE

Royal Ballet & Opera Saison 25/26

**Vorhang auf für die neue Ballett- und
Opernsaison aus dem Royal Opera House
in London im Union Kino!**

Die Tanz-, Theater- und Gesangproben sind bereits in vollem Gange und wir dürfen uns auf brillante Inszenierungen von Weltklasse freuen. Die Saison 2025/26 umfasst neun Aufführungen, fünf Ballette und vier Opern. Darunter bekannte und beliebte Stücke sowie interessante Neuinszenierungen. Es gelten für unsere Sonderveranstaltungen gesonderte Eintrittspreise. Sie können Ihre Sitzplätze unter www.ingolstadt-altstadtkinos.de bequem auswählen!

So, 08.02.26 um 11.00 Uhr:

Royal Opera - La Traviata

So, 08.03.26 um 11.00 Uhr:

Royal Ballet - Woolf Works

So, 05.04.26 um 11.00 Uhr:

Royal Ballet - Giselle

So, 03.05.26 um 11.00 Uhr:

Royal Opera - Siegfried

So, 07.06.26 um 11.00 Uhr:

Royal Opera - Die Zauberflöte